

Stichting Grote of Sint
Laurenskerk Rotterdam

Grotekerkplein 27
3011 GC Rotterdam
+31 10 413 14 94

info@laurenskerk.nl
www.laurenskerk.nl

Compositiewedstrijd Laurenskerk Rotterdam

NIEUWE NOTEN

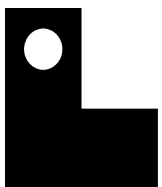
De Rotterdamse Laurenskerk geldt al sinds lange tijd als een van de belangrijkste orgelpodia van ons land en daarbuiten. Het unieke orgelbestand wordt breed ingezet tijdens concerten, kerkdiensten, officiële gelegenheden en tal van bijzondere evenementen. Naast traditie wordt ook gezocht naar vernieuwing, zowel in het gebruik van het orgel, als in het ontwikkelen van nieuwe muziek.

DE WEDSTRIJD

Om dit laatste in het bijzonder gestalte te geven, schrijft de Laurenskerk een compositiewedstrijd uit. Het doel van de wedstrijd is om nieuwe composities te laten ontstaan die praktisch goed uitvoerbaar zijn voor een brede doelgroep. De wedstrijd staat open voor iedere maker/componist die als professional werkzaam is of daarvoor studeert.

DE OPDRACHT

- componeer een solowerk voor orgel.
- Het werk presenteert en promoot het orgel als instrument op een overtuigende en inspirerende manier.
- De compositie is bij voorkeur uitvoerbaar op een gemiddeld orgel en in ieder geval geschikt voor het transeptorgel van de Laurenskerk.
- Het werk moet gespeeld kunnen worden op een 2 -klavier orgel met pedaal (klavieromvang C-f3, pedaalomvang C-d1)
- Het werk is speelbaar voor beginnende orgelstudenten en gevorderde amateurorganisten.
- De maximale speelduur bedraagt circa 10 minuten.
- Voor het overige staat het de componist vrij het werk naar eigen inzicht vorm te geven.



Laurenskerk

DE UITSLAG

Een driekoppige jury zal de werken beoordelen en de beste drie zullen in het najaar van 2026 tijdens een bijzonder concert uitgevoerd worden door een orgelstudent.

De jury bestaat uit:

- Hayo Boerema, organist, componist, hoofdvakdocent orgel aan het Conservatorium Den Haag
- Laurens de Man, organist, pianist en hoofdvakdocent orgel aan het Conservatorium van Amsterdam
- Lydia Gardiner, componist en musicus

De prijzen:

- eerste prijs: €750,-
- tweede prijs €400,-
- derde prijs €250,-
- wildcard €100,-

DE VOORBEREIDING

Voor geïnteresseerde deelnemers zal er op dinsdagavond 17 maart een speciale workshop door Hayo Boerema gehouden worden in de Laurenskerk rondom het transeptorgel ter voorbereiding van de wedstrijd.

Wil je je aanmelden, stuur dan een mail naar: cultuur@laurenskerk.nl

DATA

De workshop door Hayo Boerema wordt gegeven op dinsdag 17 maart 2026

De sluitingsdatum voor de wedstrijd is woensdag 1 juli 2026

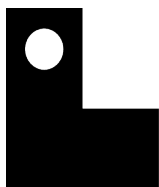
De uitslag wordt bekend gemaakt op donderdag 3 september 2026

De uitvoering en prijsuitreiking vindt plaats tijdens het concert op vrijdag 30 oktober 2026

CONTACT

Aanmelden en compositie insturen: cultuur@laurenskerk.nl

Voor inhoudelijke vragen: hayoboerema@gmail.com



Laurenskerk